

LESSON PLAN

CLASS - BA Eng

SEMESTER - 4th Sem.

Name of Assistant / Associate - DR. SURJEET SINGH

Subject / Paper Hindi

| Unit | Month | Subject Matter / Syllabus |
|------|-------------|---|
| 1 | जनवरी २०२५ | ईदगाह : कहानी का सार, लेखक परिचय एवं आलोचनात्मक प्रश्न पुरस्कार : कहानी का सार, लेखक परिचय एवं आलोचनात्मक प्रश्न औरीक : कहानी का सार, लेखक परिचय एवं आलोचनात्मक प्रश्न मल्लिकार्जुन : कहानी का सार, लेखक परिचय एवं आलोचनात्मक प्रश्न |
| 2 | फरवरी २०२५ | ईश : कहानी का सार, लेखक परिचय, एवं आलोचनात्मक प्रश्न फैसला : कहानी का सार, लेखक परिचय एवं आलोचनात्मक प्रश्न पञ्चीत चौम डेवरी : कहानी का सार, लेखक परिचय एवं आलोचनात्मक प्रश्न आव्यक्तिक काल की परिस्थितियों, आलोचनात्मक प्रश्न हिंदी उफ्मास : उदभव और विकास |
| 3 | मार्च २०२५ | हिंदी कहानी : उदभव और विकास हिंदी नाटक : उदभव और विकास हिंदी निबंध : उदभव और विकास परिभाषिक शब्दावली : स्वरूप और महत्व |
| 4 | अप्रैल २०२५ | परिभाषिक शब्दावली के गुण परिभाषिक शब्दावली की निर्माण में सक्रिय विविध संचयन : राष्ट्रीयवादी, अन्तरराष्ट्रीयवादी, सजान्यवादी / |

Signature

@mofy
HOD

LESSON PLAN

CLASS - B.A. Final.

SEMESTER - 6th Sem.

Name of Assistant / Associate - Dr. SURJIBET SWAIN

Subject / Paper Hindi

| Unit | Month | Subject Matter / Syllabus |
|------|-------------|--|
| 1 | जनवरी 2024 | जालमसुन्दर गुप्त का साहित्य परिचय, निबंध की व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न, आचार्य रामचन्द्र शुक्ल साहित्य परिचय, निबंध की व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न, महादेवी वर्मा का साहित्य परिचय, संस्मरण की व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न |
| 2 | फरवरी 2024 | आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी का साहित्य परिचय, निबंध की व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न, विकास कला का साहित्य परिचय, निबंध की व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न, हरिश्चंद्र परसाई का साहित्य परिचय, निबंध की व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न, राष्ट्र संकल्पना का साहित्य परिचय, प्रान्ता शक्ति की व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न |
| 3 | मार्च 2024 | हरियाणवी भाषा का उदय और विकास आलोचनात्मक प्रश्न हरियाणवी भाषा की प्रमुख कृतियों आलोचनात्मक प्रश्न हरियाणवी साहित्य परंपरा आलोचनात्मक प्रश्न, हरियाणवी कविता : परिचय और प्रवृत्तियाँ |
| 4 | अप्रैल 2024 | हरियाणवी कहानी : परिचय और प्रवृत्तियाँ हरियाणवी उपन्यास : परिचय और प्रवृत्तियाँ हरियाणवी नाटक : परिचय और प्रवृत्तियाँ हिंदी पत्रकारिता |

Surjit Swain
Signature

Surjit Swain
HOD

LESSON PLAN

CLASS - B.Sc and

SEMESTER - 4th

Name of Assistant / Associate - Dr. SURJEET SINGH

Subject / Paper HINDI

| Unit | Month | Subject Matter / Syllabus |
|------|-------------|--|
| 1 | जनवरी 2024 | महादेवी वर्मा, जीवन परिचय, इडा संस्मरण का सार एवं व्याख्या मिराबा संस्मरण का सार एवं व्याख्या, स्मरण : प्रेमचंद संस्मरण का सार एवं व्याख्या, प्रसाद संस्मरण का सार एवं व्याख्या, सुमित्राचंद्रन पत्र संस्मरण का सार एवं व्याख्या। |
| 2 | फरवरी 2024 | सुमद्रा कुमारी चौहान संस्मरण का सार एवं व्याख्या । प्रबोध संस्मरण का सार एवं व्याख्या । पुष्पसंस्मरण का सार एवं व्याख्या । राजर्षि जगन् संस्मरण का सार एवं व्याख्या । जवाहर जोर संस्मरण का सार एवं व्याख्या । |
| 3 | मार्च 2024 | संत राजर्षि संस्मरण का सार एवं व्याख्या महिला अधिकार निबंध, गांधी दर्शन निबंध, शिक्षा और राजनीति निबंध, विज्ञान और पर्यावरण निबंध, विरह विरहान्त वैज्ञानिक और अर्थ आर्थिक निबंध, आत्मसंस्मरण निबंध, कम्प्यूटर और इंटरनेट निबंध, जनसंख्या विस्फोट निबंध |
| 4 | अप्रैल 2024 | अर्द्ध सरकारी पत्र और वर लेखन, वैज्ञानिक शब्दावली |

Signature

HOD

LESSON PLAN

CLASS - M.A. Final.

SEMESTER - 4th Sem

Name of Assistant / Associate - Dr. SURJEET SINGH

Subject / Paper ^{M.A. Hindi} परिचय और आलोचना

| Unit | Month | Subject Matter / Syllabus |
|------|-------------|--|
| 1 | जुलाई २०२५ | <p>काल्पनिक : काल्पनिक आलोचनात्मक प्रश्न</p> <p>अनुभव : अनुभव और विवेक आलोचनात्मक प्रश्न</p> <p>लोकतन्त्र : उदात्त की अवधारणा आलोचनात्मक प्रश्न</p> <p>होस्टल : काल्पनिक आलोचनात्मक प्रश्न</p> |
| 2 | फरवरी २०२५ | <p>वैयर्थ्य : काल्पनिक आलोचनात्मक प्रश्न</p> <p>काल्पनिक : काल्पनिक आलोचनात्मक प्रश्न</p> <p>मध्य आर्जेंट : आलोचना को स्वयं और प्रत्यक्ष</p> <p>डी-रस-इतिहास : विवेकशक्ति का सिद्धांत</p> |
| 3 | मार्च २०२५ | <p>आई. ए. रिचर्ड्स : सर्वज्ञ का संतुलन आलोचनात्मक प्रश्न</p> <p>स्वच्छन्दतावाद : आलोचनात्मक प्रश्न</p> <p>शास्त्रीयवाद : आलोचनात्मक प्रश्न</p> <p>अभिनवतावाद : आलोचनात्मक प्रश्न</p> |
| 4 | अप्रैल २०२५ | <p>माध्ववाद : आलोचनात्मक प्रश्न</p> <p>प्रायुधवाद : आलोचनात्मक प्रश्न</p> <p>अहितायुधवाद : आलोचनात्मक प्रश्न</p> <p>उत्तर-आधुनिकतावाद : आलोचनात्मक प्रश्न</p> |

Surjeet Singh

Signature

Surjeet Singh

HOD